



MOTANOS Y AMIGOS:

URGE VUESTRA AYUDA PARA LA IGLESIA DE SAN MARTÍN.
SUS RETABLOS NECESITAN UNA LIMPIEZA PROFUNDA Y RESTAURACIÓN URGENTE

En 2004 pusimos en marcha la Asociación para la Recuperación del Patrimonio, con la intención de preservar, mantener y promocionar todos nuestros recursos artísticos e históricos, especialmente nuestra Iglesia de San Martín.

Han sido 17 años aportando pequeñas cantidades de dinero. Año tras año, socio tras socio, gracias al esfuerzo de todo un pueblo, ya podemos disfrutar de la mayor inversión que como asociación hemos hecho: el arreglo de la escalera de acceso al atrio del templo en mayo de 2018.

Nuestras aportaciones, sumadas a las del Arzobispado, la Parroquia, el Ayuntamiento y la Junta de Castilla y León sirvieron también para acondicionar el muro de la grúa y el atrio. Obras que se concluyeron en octubre de 2018.

Cuando en diciembre de 2016 la Junta de Castilla y León entregó la tercera fase de restauración del templo, tuvimos la oportunidad de admirar su espléndido interior y su iluminación. Un fantástico continente al que sólo le falta un contenido acorde: **unos retablos restaurados y limpios.**

En noviembre de 2018, la parroquia invirtió parte de sus fondos en el acondicionamiento del retablo de Jesús atado a la Columna y Arepa Mota XXI se hizo cargo a comienzos de 2019 de los gastos de restauración de la talla, que se estrenó en procesión durante la Semana Santa.

Recientemente, el retablo fue restaurado gracias a la Diputación Provincial de Valladolid, que invirtió cerca de 100.000 euros en devolverle todo su esplendor. Un proyecto de restauración que sirvió para que los motanos viéramos nuestro sueño cumplido de poder llevar a cabo celebraciones religiosas, culturales, musicales y artísticas en su interior, algo que hasta hace poco era impensable.

Una vez que las obras del templo han finalizado y el retablo mayor ha sido restaurado, debemos acometer la siguiente fase, **la restauración del resto de retablos.** Han sido muchos los años que han estado tapados, expuestos a las obras, al polvo y al paso del tiempo. Consideramos que debemos empezar por ocuparnos de aquellos que están más cerca del presbiterio: **el de la Virgen de las Angustias**, que preside la nave lateral derecha y el de **la Virgen del Carmen** la de la izquierda.

De poder llevar a cabo esa limpieza, quedarían aún otros tres retablos para completar el conjunto: el de la Virgen de la Soledad y el Cristo yacente, el del Crucificado y el magnífico de la Virgen del Rosario, cuya restauración será más especial, porque la suponemos más laboriosa y costosa.



PARA RESTAURAR LOS RETABLOS DE SAN MARTIN, SOLICITAMOS TU COLABORACIÓN ECONÓMICA POR PEQUEÑA QUE SEA.

“Un grano no hace granero, pero ayuda al compañero” dice el refrán. Nos hemos marcado un plazo de 3 meses para recaudar fondos, pero seguramente necesitaremos más tiempo para conseguir acometer las obras, cuyo presupuesto asciende a 29.000 €.

Teniendo en cuenta la opinión de los restauradores, iremos poco a poco dando prioridad a lo que sea más urgente y ajustándonos siempre a nuestras posibilidades económicas. Periódicamente os iremos informando.

Todas las ayudas serán bien recibidas y nos animarán a continuar con nuestro trabajo. Seguiremos aportando apoyo económico, constancia, empeño y esfuerzo para mejorar el resto de los retablos y sus imágenes.

Nuestra intención es continuar dando a conocer, valorar, cuidar, preservar y difundir nuestro patrimonio.



Como asociación, esperamos contar con la confianza e ilusión de los motanos y amigos, de los parroquianos y forasteros. Hemos puesto en marcha una campaña de Crowdfunding y nos gustaría contar con tu aportación.

Puedes realizar tus donaciones en este enlace:

<https://gofund.me/f963fa9f>

**Los retablos de San Martín nos esperan
¡¡Con ayuda de todos vamos a conseguirlo!!**

AREPA MOTA XXI